



Processus de création

- Phases du développement -

| QUATRE MONDES (phases) | QUATRE NIVEAUX dans la Torah | STRUCTURE COMMUNE Les 10 Sefirotes |
|---|--|---|
| <i>Atsilout</i> <i>Emanation spirituelle</i> LES GRANDS TSADIKIM | <i>Sod</i> <i>Le Zohar</i> LES SECRETS DE LA TORAH | <i>'Ho'hma</i> – <i>הוממה</i> <i>L'intelligence innée et profonde</i> LE CENTRE NERVEUX SOURCE DE TOUTE IDEE |
| <i>Beria</i> <i>Création-innovation</i> LES TSADIKIM ET MALA'A'HIM | <i>Derach</i> <i>La Guemara</i> TOUT CE QUI NE RENTRE PAS DANS LE CADRE HALA'HIQUE | <i>Bina, Da'at</i> – <i>בינה, דעת</i> <i>L'intelligence développée puis mise en pratique</i> LE DEVELOPPEMENT INTELLECTUEL |
| <i>Yetsira</i> <i>Création-formation</i> LA MAJORITE DES ANGES | <i>Remez</i> <i>L'allusion</i> LES IMPLICATIONS HALA'HIQUES QUI SONT TIREES DU TEXTE | <i>Les Midotes</i> – <i>מידות</i> <i>Gevoura</i> <i>Hessed</i> <i>Rigueur</i> <i>Bonté</i> <i>Tife'erete</i> <i>Harmonie</i> <i>Hod</i> <i>Netsa'h</i> <i>Humilité</i> <i>Victoire</i> <i>Yessod</i> <i>Communication</i> |
| <i>Assia</i> <i>Création-matérialité</i> LA MAJORITE DU PEUPLE JUIF | <i>Pechat</i> <i>Le sens simple</i> LE 'HOUACH | CONSTRUCTION AUTOUR DES TRAITS DE CARACTERE <i>Mal'hout</i> – <i>מלhot</i> <i>La transmission (parole)</i> LA COMMUNICATION VERS LE « MONDE INFÉRIEUR » |